



**Arbeitsaufträge – Jahrgangsstufe 11**

11	LK_EN_2	SeK	<p><b>Big Blue Button: Thursday, March 18, 2021, 1:30 pm.</b></p> <p>please read the text by Afua Hirsch and do</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- no. 1 a, b, c</li><li>- no. 2 a &amp; d</li></ul> <p>The text will be online in schul.cloud.</p> <p><b>Please hand in your results by Friday, March 19, 1 pm.</b></p>
11	GK_et_2	SeK	<p>S. 54-55 lesen; S. 55, Nr. 1,2,3 bearbeiten</p> <p><b>Einreichen der Arbeitsergebnisse bis Freitag, 19.03.2021, 12 Uhr</b></p>
11	GK_ds_1	SeK	<p><b>Big Blue Button: Donnerstag, 18.03.2021, 11:30 Uhr</b></p> <p>Solo mit einem Requisit: Vorbereitung</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Requisit auswählen und sich damit vertraut machen, welche Funktionen (normal/ symbolisch/ verfremdend/ Mitspieler/ Gegenspieler/hinweisend/ unterstützend...) möglich sind.</li></ul> <p><b>Das Requisit muss zur BBB-Stunde bereitgehalten werden.</b></p>
11	gk-ge	WeM	<p>Aufgaben für Donnerstag, 18.02.2021: Kurzreferate zu S. 148 Aufgabe 2</p>
11	ma1-Gk	BeS	<p><b>Extremstellen</b></p> <p>AB siehe schul.cloud</p> <p>➔ Abgabe der Aufgaben bis spätestens <b>Freitag, den 19.3. bis 15 Uhr</b> (schul.cloud oder an beck-hausaufgaben@gmx.de)</p>

11	BK_GK	PrA	Arbeitsauftrag wird in die SchulCloud gestellt. Die bbb-Konferenz am <b>Do., 11.03.2021 entfällt.</b>
11	Deutsch/ G-Kurs	AdN	Erarbeiten Sie Lessings Dramentheorie (Lektüre Seite127-128) in einem Fließtext <b>Videokonferenz am Montag um 9:45 Uhr</b>
11	Sozialkunde/ G-Kurs	AdN	Recherche und Erstellung der Präsentation! <b>Videokonferenz am Donnerstag um 8 Uhr</b>
11	LK EK 2	SnM	<u>Dienstag:</u> Erarbeiten Sie eine Übersicht über alle Fachtermini im Zusammenhang mit der Landwirtschaft und definieren Sie diese. <u>Mittwoch:</u> Erarbeiten Sie anhand der Dokumentation „Lebensmittelverschwendung“ ( <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5Ila12fJE98">https://www.youtube.com/watch?v=5Ila12fJE98</a> ) dieses Phänomen und stellen Sie den Einfluss der Politik sowie des Verbrauchers dar.
11	GK kath. Religion	SnM	Erarbeiten Sie anhand des Arbeitsblattes und den dortigen Arbeitsaufträgen (s. schul.cloud) die Veränderungen des Gottesbildes im Modell nach James Fowler.
11 gk 9	F	GÖC	. Aufgaben der Woche vom 08.03.21 berichtigen (Lösungen in der cloud) . Vokabeln vom Text 5B S.162 üben und Text 5B S.61 nochmal lesen . Leseverständnis: CdA S.42-43 Nr 11 . Bilan-Aufgaben S.65 Nr 1, 2 und 3 . Übung im CdA: S.44 Nr 13  <i>Videokonferenz: <b>Donnerstag</b>, 18.03.21 um 15:00 Uhr</i>
11 LK	Bio	HeD	Am <b>Donnerstag</b> dieser Woche ( <b>18.03.2021</b> ) findet von <b>13:30 Uhr und 15:00 Uhr</b> eine Videokonferenz statt, in der wir gemeinsam die Aufgaben bearbeiten. Die Teilnahme ist <b>verpflichtend</b> . Wenn nicht an der Videokonferenz teilgenommen werden kann, muss sich <b>entschuldigt</b> werden. Erkundigen sie sich dann bitte bei den anderen Kursmitgliedern nach dem was wir besprochen haben. Die Aufgaben müssen trotzdem bearbeitet werden.  Ihr benötigt folgendes Material für die Aufgaben: <b>Schulbuch S. xy/kjgv</b>  <b>Montag</b> Fertigstellen des Padelt und zusenden der fehlenden Arbeitsaufträge.  <b>Mittwoch</b> Überprüfen sie Ihre Arbeitsaufträge mit Hilfe der Musterlösungen.  <b>Donnerstag</b>

			Bearbeiten sie den Arbeitsauftrag zur Metherstellung im Padlet.
11	M Lk	DeC	<p><b>Thema: Übungen zu Extremalproblemen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nr. 5, 8, 9, 10, 14a</li> <li>• (Nr. 6, 7, 13)</li> </ul> <p>Abgabe der Aufgaben bis Freitag, den 19.03.2021 per Schul.Cloud.</p> <p>Online-Unterricht: Do, den 18.03.: 13:30</p>
11	SK Lk	LaS	<p>AB Soziale Marktwirtschaft als 3. Weg (s. schul.cloud)</p> <p>S. 151/6-8; S. 152/ 1-3; S. 154/1; S. 155/1-3</p>
11	E_LK1	HeY	<p><b>- The UK and the EU –</b> <b>[s. our schul.cloud channel for the files]</b></p> <p>1) Analyse the argumentative strategies in the newspaper article dealt with last online lesson. (Focus on the aspects mentioned on the worksheet.)</p> <p>2) Read David Cameron’s speech. - State the promises and risks mentioned by Cameron to appeal to the listeners to vote remain.</p> <p><i>BBB meeting on Thursday, March 18, 11.30am.</i></p> <p><u>Submit your answers until Friday, March 19, 1pm.</u></p>
11EK1	EK	HeS	<p>1.) Buch, S. 138/139 lesen</p> <p>2.) Buch, S. 139 A12 a/b, A13, A14</p> <p><b>In dieser Woche keine Videokonferenz aufgrund der mündlichen Abiturprüfungen.</b></p>
11d2	D	HeS	<p>1.) Informieren Sie sich mithilfe der Inhaltsangabe über Lessings „Nathan der Weise“ (siehe Schulcloud).</p> <p>2.) Bearbeiten Sie das AB „Nathan der Weise – Die Ringparabel“ (siehe Schulcloud).</p> <p><b>Videokonferenz am Freitag, 19.03., 12 Uhr</b></p>

11_M_LK_1	MA	GrF	<p><u>Arbeitsauftrag 1:</u> S. 117 Nr. 10, 11, 14 und 15</p> <p><u>Arbeitsauftrag 2:</u> Wir wenden uns in der nächsten Konferenz den Extremalproblemen zu. Lesen Sie als Vorbereitung die Seiten 118 und 119 und notieren Sie aufkommende Fragen.</p> <p><b>Abgabe</b> bis zur Onlinekonferenz <b>Onlinekonferenz:</b> Donnerstag 18.03.21 5./6. Stunde</p>
11	ge3_gk	BoA	Aufgaben in der Schul.cloud
11	Sp_Gk_3	HeB	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 3 min Warm up mit DJ David Puentez <a href="#">(430) LaLaLife - David Puentez // FUN FULL BODY WARM UP / No Equipment   Pamela Reif - YouTube</a></li> <li>- 12 min Tabata (mehrmals hintereinander/in der Woche) <a href="#">INTENSE NO REPEAT 12 Minute - TABATA MIX - No Equipment Workout - YouTube</a></li> <li>- Koordinationsübungen (AB wird in der Schulcloud versendet)</li> <li>- Denkt an das <b>Bewegungstagebuch!</b></li> </ul>
11	G_Gk_1	HeB	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bearbeitet Nummer 1 und 3 des folgenden Moduls auf segu: <a href="#">Alte Welt trifft neue Welt   Bilder der "Entdeckung" Amerikas   segu Geschichte (segu-geschichte.de)</a></li> <li>2. Bearbeitet Nummer 1 und 2 des folgenden Moduls auf segu: <a href="#">Streit um Kolumbus   segu Geschichte (segu-geschichte.de)</a></li> </ol> <p><u>Modul 2 - Nummer 2</u> („beurteilen“) wird <b>benotet!</b></p> <p>Sendet mir die bearbeiteten Aufgaben bis Donnerstag, 9:25 Uhr, persönlich in der Schulcloud zu.</p>
11	E GK	RaN	<p>There are no video conferences this week!</p> <p>Please do the following task and ask if you have questions:</p> <p>Write a recommendation for a literature magazine whether to print Poe's <i>The Tell-Tale Heart</i> or Doyle's <i>A Scandal in Bohemia</i>. Use your English book <i>Context</i> for help (pp. 290-292: <i>Writing a review</i>). More information on schul.cloud.</p>

			This task will be graded. Please hand in your recommendation until Friday 1pm!
11	CH GK	BrL	Am Montag findet um 9:45 Uhr (3. und 4. Stunde) eine Online-Stunde über BBB statt. Bearbeiten Sie das Arbeitsblatt „Übungen und Wiederholungen“ in der schul.cloud. Schicken Sie mir Ihre Lösungen bis spätestens Donnerstag, 18 Uhr über die schul.cloud zu.
11	L (0-Kurs)	OtR	<p><b>Big-Blue-Button:</b> Am Freitag wird ab ca. 8.40 Uhr eine Videokonferenz stattfinden. Bitte halten Sie die Materialien der Vorwoche, Ihr Lehrbuch und Ihren Lateinhefter bereit.</p> <p><b>Latinum B - Lektion 6</b> Bearbeiten Sie das digitale Arbeitsblatt <i>Lektion 6 - Teil 3</i> am PC / am Tablet auf der HyperDocSystem-Webseite (<a href="http://didaktik.chemie.uni-kl.de/arbeitsblatt/public/">http://didaktik.chemie.uni-kl.de/arbeitsblatt/public/</a>) bis <b>Sonntag, 21.3.21, 16 Uhr</b>. Falls Sie das AB ausdrucken und mit Stift ausfüllen, senden Sie mir Ihre Ergebnisse entweder als PDF oder als Foto bis <b>Sonntag, 21.3.21, 16 Uhr</b>.</p> <p><b>Weitere Materialien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Padlet</i> zur Lektion 6 Ihres Lehrbuchs <i>Latinum B</i>: <a href="https://padlet.com/otthhs/uox81jz2y60wg8ss">https://padlet.com/otthhs/uox81jz2y60wg8ss</a></li> <li>• Vokabellernset zur Lektion 6 bei <i>Quizlet</i>: <a href="https://quizlet.com/_94w52h?x=1jqt&amp;i=1geo40">https://quizlet.com/_94w52h?x=1jqt&amp;i=1geo40</a></li> </ul> <p>Schauen Sie außerdem bitte in den Channel, um zusätzliche Materialien zur Lektion und Hilfestellungen für die Aufgaben herunterzuladen.</p> <p><b>Hinweis:</b> Ihre Bearbeitung der Aufgaben kann, sofern ausgewählt, benotet werden. Schüler*innen, die Aufgaben ohne vorherige Absprache verspätet oder unvollständig einsenden, erhalten Zusatzaufgaben für die Folgewoche.</p>
LK11	D	BIA	<p><u>G.E. Lessing: Emilia Galotti – Szenenanalyse IV,7 Orsina – Odoardo</u></p> <p>Aufträge siehe SchulCloud [&gt; Homeschooling 2021 &gt; 15. – 19.03.]</p> <p><u>Meetings via Big Blue Botton und Abgabe – wie abgesprochen:</u> Mo, 15.03. 11.30h – 13.00h (Vorbereitung) Mi, 17.03. 17.00h (Abgabe) Do, 18.03. 11.30h – 13.00h (Besprechung I)</p>

11	Musik	MeM	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Johann Sebastian Bach: Johannespassion: Hören Sie sich die folgenden Titel bei Youtube an:</li> <li>– Chor: Herr, unser Herrscher</li> <li>– Sopran: Ich folge dir gleichfalls</li> <li>– Chor: Wir haben ein Gesetz</li> <li>– Evangelist: Und siehe da, der Vorhang des Tempels zerriss</li> <li>– Chor: Ach Herr, lass dein lieb Engelein</li> </ul>
11	Inf Gk	PaT	<p>Aufgrund der Abiturprüfungen soll nur die Entwicklungsumgebung PythonKara zuverlässig auf deinem privaten Computer funktionieren. Zur Lösung besonderer Fragen wird am Donnerstag oder Freitag eine unverbindliche Konferenz stattfinden. Alles weitere klären wir über die SchulCloud.</p>
11	Bio-LK2	LeK	<p>Die alkoholische Gärung – ohne Enzyme läuft hier nichts</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vergleichen Sie die Lösungen der einzelnen Stationen mit Ihren Ergebnissen.</li> <li>2. Die Glykolyse ist nicht nur Teil der alkoholischen Gärung, sondern auch der erste Schritt der Zellatmung. Erstellen Sie ein Übersichtsschema zur Glykolyse, nutzen Sie dazu die einzelnen Legekarten.</li> <li>3. Nennen Sie den Ort, an dem die Glykolyse stattfindet.</li> <li>4. Bearbeiten Sie die Aufgabe zum „Honigwein“. (Diese Aufgabe wird bewertet! Abgabefrist ist der 12.04.2021). Die genaue Aufgabenstellung finden Sie im padlet.</li> </ol> <p>Aufgrund des mündlichen Abiturs finden diese Woche keine BigBlueButton-Konferenzen statt. Die Materialien bekommen Sie in der schul.cloud zur Verfügung gestellt. Bei Fragen oder Schwierigkeiten können Sie sich gerne über die schul.cloud melden.</p>

11/1	BK	SkS	<p>Aufgaben:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lesen Sie die Seiten 186 und 187 im Buch gewissenhaft durch.</li> <li>- Anschließend recherchieren Sie die Künstlerin Cindy Sherman gewissenhaft</li> <li>- und suchen sich aus ihrem Werk die Serie heraus, die Ihnen am besten gefällt.</li> <li>- Anschließend stellen Sie diese Serie in einer kleinen schriftlichen Dokumentation vor, mit geeigneten Abbildungen, für einen evtl. Kurzvortrag</li> </ul>
11	EvRel	EkN	<p>Lesen und Erschließen Sie sich das Arbeitsblatt (einschließlich der Fremdworte!) Bereiten Sie die angegebenen, rotmarkierten Bibelstellen vor. Diejenigen, deren Nachname mit B – F beginnt, bearbeiten die linke Spalte, die anderen die rechte Spalte. Bereiten Sie das bis zur nächsten Videokonferenz vor.</p> <p>Nächste Videokonferenz (falls kein Präsenzunterricht stattfindet) am Mittwoch, 24.3. um 11.30 Uhr</p>
11 GK 3	D	WoM	<p><u>Gotthold Ephraim Lessings bürgerliches Trauerspiel „Emilia Galotti“ (1772)</u></p> <p><b>1. Bearbeiten Sie die folgenden Arbeitsaufträge. Es ist Ihnen freigestellt, ob Sie alleine, mit Partner oder in Gruppen arbeiten.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gruppe 1 (Ebert, Klein, Böttcher, Gertz, Imbuzan):</b> Erarbeiten Sie ein Schema, welches die Stellung der dramatischen Personen zueinander verdeutlicht (Personenkonstellation). Greifen Sie auf Ihre Rollenbiografien zurück.</li> <li>• <b>Gruppe 2 (Hackbeil, Jüsche, Klaas, Jashari, Emmerich, Vicdan):</b> Prüfen Sie, inwiefern sich das von Gustav Freytag 1863 vorgeschlagene Pyramidenschema auf den Handlungsablauf in „Emilia Galotti“ anwenden lässt (AB mit Hilfestellung in der schul.cloud)</li> <li>• <b>Gruppe 3 (Hölzemann, Bläser, Baysal, Baer, Balci)</b> Formulieren Sie zu drei ausgewählten Texten zur Wirkungsgeschichte prägnante Stellungnahmen (siehe AB in der schul.cloud)</li> </ul> <p>Die benötigten Arbeitsmaterialien finden Sie ab Montag in der schul.cloud.</p> <p><b>BBB-Konferenz: 19.03.2021 (9.45 – 10.30 Uhr)</b> <b>Abgabe der Arbeitsaufträge bis spätestens Donnerstag, den 18.03.2021 (15 Uhr) per schul.cloud</b></p>

11	Bio_gk	NiS	AA über schul.cloud  Onlineunterricht am: Freitag, 19.03. 09:45Uhr
11/1	Sport	SpD	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arbeitsauftrag in der schul.cloud</li> </ul>
11	Ch_LK_1	PeT	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Onlinestunde Montag 7.55 Uhr</b></li> <li><b>Abgabe des benoteten Plakats zu den Ethern bis zum 16.03. 18:00 Uhr</b></li> <li><b>Arbeitsauftrag siehe Cloud</b></li> </ol>
11 12	la1	BaT	<p>Am Montag BBB.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Bearbeiten Sie die Aufgaben zu „Kurzes Liebesglück“ (Verg., Aen. IV,223-295.</li> <li>Am Mittwoch bearbeiten Sie die Aufgaben 1 und 2 (wörtliche Übersetzung bis V.654 (bis <i>imago</i>)) zum Text „Didos Tod“.</li> <li>Zum Montag bereiten Sie die Übersetzung bis V.668 (bis <i>carinae</i>) vor (S-P-O-NS bestimmen, Vokabeln raussuchen).</li> </ol>
11 LK	G 1	DaS	<p>Hallo zusammen!</p> <p>Aufgrund des mündlichen Abiturs können wir uns leider nicht auf BBB treffen. Jedoch dürfen Sie sich weiterhin mit der mittelalterlichen Stadt beschäftigen.</p> <p>Sie erhalten am Montag eine Materialsammlung, die Sie unter der Leitfrage „Stadtluft macht frei?“ untersuchen sollen und daraus ein Plakat erstellen sollen.</p> <p>Das Plakat wird benotet, bewertet werden: Gestaltung, Sprachrichtigkeit und natürlich Inhalt.</p> <p><b>Deadline: 26.03.21, 18:00.</b></p> <p>Sie können das Plakat digital erarbeiten (Informationen hierzu bei der nächsten BBB-Sitzung) oder natürlich klassisch mit Papier, Stiften und Abbildungen, etc.</p> <p>Die Lösungen des letzten Arbeitsauftrags werden natürlich möglichst schnell auf schul.cloud zur Verfügung gestellt.</p> <p>Schöne Woche!</p>

11 gk	E 2	DaS	<p>Hello everybody!</p> <p>First a short reminder that we will meet on Friday, March 19, 2021 on BBB.</p> <p>We will start with our new topic: The United Kingdom. In order to prepare for Friday, please have a look at the worksheet provided on schul.cloud. Have a look at the pictures and quotes on the worksheet and take notes on what Britishness means.</p> <p>Have a nice week!</p>
11	SP	LaL	<p><b>Big Blue Button am Montag 9:45 Uhr</b></p>
11	M-GK	LaL	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=cCJrZa3AKBc&amp;list=PLLTAHuUj-zHgUCJdpdg9K4HKOv4-DNA_R&amp;index=19">https://www.youtube.com/watch?v=cCJrZa3AKBc&amp;list=PLLTAHuUj-zHgUCJdpdg9K4HKOv4-DNA_R&amp;index=19</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=EU8SQRA7Qjo&amp;list=PLLTAHuUj-zHgUCJdpdg9K4HKOv4-DNA_R&amp;index=21">https://www.youtube.com/watch?v=EU8SQRA7Qjo&amp;list=PLLTAHuUj-zHgUCJdpdg9K4HKOv4-DNA_R&amp;index=21</a></p> <p>Schauen Sie die oberen beiden Videos.</p> <p>Übernehmen Sie im Anschluss Buch S. 115 Satz 10 und Definition 4 Anwendung des 2. Ableitungskriterium Buch S. 116 Nr. 6 a)-d) S. 116 Nr. 7 c)-f) und S. 116 Nr. 8</p> <p>Hinweis: Die zweite Ableitung erhält man, indem man die erste Ableitung ein weiteres Mal ableitet.</p>
11	Ph Lk	SpA	<p>Mo: Videokonferenz Vortrag SuS</p> <p>Mi: Erstellung Lernblatt (Gravitation) Do: Videokonferenz Vortrag SuS</p>
11	Ph Gk	SpA	<p>Di: Übungsaufgaben Schul-Cloud</p> <p>Fr: Videokonferenz Vortrag SuS</p>
11	Eth	SmJ	<p>S. 90 lesen, Nr. 2 und Nr. 3 (ersetzen Sie bei Nr. 3 „diskutieren“ durch „Stellung nehmen“)</p> <p>Bitte als Word- oder Open Office Dokument bis 19.03.2021 bearbeiten, einsenden nicht nötig, Beispiellösungen werden am Wochenende zur Verfügung gestellt.</p>
MSS 11 f1	F	FiS	<p>Arbeitsauftrag in der Cloud, wird am Sonntag gegen Abend hochgeladen.</p> <p>Videokonferenz, Freitag, 1. Stunde</p>

