



**Arbeitsaufträge – Jahrgangsstufe 11**

11	LK EK 2	SnM	<p><u>Dienstag:</u> In einer BigBlueButton-Sitzung zur regulären Stunde besprechen wir die Ergebnisse zu den Formen der Bewässerung sowie zur Agrarpolitik.</p> <p><u>Mittwoch:</u> Charakterisieren Sie den ökologischen Landbau mit Hilfe des Buches samt der Funktionen des ländlichen Raums (S. 147ff.) und stellen Sie das Wesen der „Sustainable Agriculture“ (S. 149) dar. Senden Sie mir Ihre Ergebnisse bis spätestens 11.03.2021 um 15:00 Uhr zu.</p>
11	GK kath. Religion	SnM	<p>Betrachten Sie Sieger Köders Bild „Ijob“ (s. schul.cloud) und gestalten Sie entweder einen inneren Monolog aus der Perspektive Ijobs oder eine Schreibmeditation. Bearbeiten Sie anschließend die drei Aufgaben auf dem Arbeitsblatt.</p>
11	CH GK	BrL	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Onlinestunde am Montag, 08.03. um 9:45 Uhr.</li> <li>2. Bearbeiten Sie das Arbeitsblatt in der schul.cloud. Diese Aufgabe wird benotet! Hinweise dazu entnehmen Sie bitte dem Arbeitsblatt. Bereiten Sie sich darauf vor, ihre Ergebnisse nächste Woche zu präsentieren.</li> </ol> <p>Bitte schicken Sie mir Ihre Aufgaben bis Donnerstag, den 11.03.21 um 18 Uhr als PDF-Datei zu.</p>
11	SK Lk	LaS	<p>Referate s. schul.cloud</p> <p>Vorträge mit Handout und Präsentationen am 09./10.03. (Einreichung bis 08.03.21 um 20.00)</p>
11	LK_EN_2	SeK	<p><b>Big Blue Button: Thursday, 11<sup>th</sup> March 2021, 1:30 pm.</b></p> <p>pp. 96-97, no. 1 a &amp; b and no. 2 (appr. 150 words).</p> <p><b>Please</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- read the text until the BBB-lesson takes place.</li> <li>- send in your results via schul.cloud by Friday, March 12<sup>th</sup>, 1 pm.</li> </ul>

11	GK_et_2	SeK	<p><b>Big Blue Button: Mittwoch, 10.03.2021, 11:30 Uhr</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S. 50 f. lesen</li> <li>- S. 51, Nr. 1</li> <li>- S. 51, Nr. 2</li> <li>- Collage erstellen (= S. 51, Nr. 3), die benotet wird (s. Präsentation)</li> </ul> <p><b>Abgabeschluss in schul.cloud: Montag, 08.03.2021, 14 Uhr.</b></p>
11	GK_ds_1	SeK	<p><b>Big Blue Button: Donnerstag, 11.03.2021, 09:45 Uhr</b></p> <p>Notieren und Reflektieren der Einsatz-Ideen für die Zeitung als multifunktionalem Requisit aus der BBB-Stunde der vergangenen Woche.</p> <p><b>Abgabeschluss in schul.cloud: Freitag, 12.03.2021, 12 Uhr.</b></p>
11	gk_ge	WeM	VK am Donnerstag, 11.03.2021 (08:00 Uhr).
11 gk 9	F	GöC	<p>. Aufgaben der Woche vom 01.03.21 berichtigen (Lösungen in der cloud)</p> <p>. Grammatik S.133-134 §26 üben, dann Übung S.60 Nr 5 und 7 machen</p> <p>. Übung S.60 Nr 7 über das P.C: Bilden Sie 8 Fragen mit den Satzteilen von 1. bis 8. (bei 5. und 6. bitte auch die Fragen beantworten!)</p> <p>. Vokabeln vom Text 5B (S.162) lesen, dann Text S.61 hören und nachsprechen (s. Audionachricht i. d. cloud)</p> <p>. S.62 Nr 1: Entscheiden Sie, welche Zusammenfassung zum Text passt.</p> <p>. Die neuen Vokabeln S.162 abschreiben und lernen</p> <p><b>Videokonferenz: Mittwoch, 10.03.21 um 10:05 Uhr</b></p>
11 LK	Bio	HeD	<p>Am <b>Montag</b> dieser Woche (<b>XX</b>) findet von <b>07:55</b> Uhr bis <b>09:25</b> Uhr eine Videokonferenz statt, in der wir gemeinsam die Aufgaben bearbeiten. Die Teilnahme ist <b>verpflichtend</b>. Wenn nicht an der Videokonferenz teilgenommen werden kann, muss sich <b>entschuldigt</b> werden. Erkundigen sie sich dann bitte bei den anderen Kursmitgliedern nach dem was wir besprochen haben. Die Aufgaben müssen trotzdem bearbeitet werden.</p> <p>Eine weitere Videokonferenz könnte am <b>Donnerstag</b> derselben Woche zwischen <b>13:30</b> Uhr und <b>15:00</b> Uhr stattfinden. Ob diese nötig ist wird in der Videokonferenz am Montag entschieden.</p> <p>Ihr benötigt folgendes Material für die Aufgaben: <b>Padlet</b></p> <p><b>Aufgaben</b> Arbeiten am Padlet</p>

11	Ph Lk	SpA	Mo: Videokonferenz Potential im Erdgravitationsfeld Mi: Videokonferenz Do: Videokonferenz Vortrag SuS
11	Ph Gk	SpA	Di: Arbeitsauftrag Schul-Cloud Fr: Videokonferenz Vortrag SuS
LK11	D	BIA	<u>G.E. Lessing: Emilia Galotti – Akt IV: die Gräfin Orsina im Fokus</u>  Aufträge siehe SchulCloud [> Homeschooling 2021 > 08. – 12.03.]  <u>Meetings via Big Blue Botton:</u> Mo, 08.03. 11.30h – 13.00h Di, 09.03. 14.15h – 15.00h Do, 11.03. 11.30h – 13.00h
11	ge3_gk	BoA	Arbeitsblatt in der Schul.cloud
11	M Lk	DeC	<b>Thema: Extremalprobleme</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S. 118-120 sorgfältig durcharbeiten</li> <li>• „Information“ auf S. 120/121 (1)-(3) abschreiben und einrahmen, am Beispiel von Aufgabe 1 nachvollziehen</li> <li>• Nr. 2, 3, 4, 6, 7, 13</li> </ul> <p>Abgabe der Aufgaben bis Freitag, den 12.03.2021 per Schul.Cloud.</p> <p>Online-Unterricht: Mi, den 10.03.: 13:30 <b>Für den Online-Unterricht ein Blatt DIN A4-Papier, Schere, Tesafilm, Bleistift und Lineal bereithalten</b></p>
11	E_LK1	HeY	- <b>The UK and the EU –</b> <b>[s. our schul.cloud channel for the files]</b>  1) The Brexit dilemma; Read the news headlines and sort them into two categories: ‘Remain-pro EU’ and ‘Leave – pro Brexit’. [p. 12]  2) Describe the map and analyse the result of the referendum. [The map is on p. 13]

			<p>3) Read the text "The founding of the EU and Britain's role" and do ex. no. 1 and 2. [p. 14]</p> <p><i>BBB meeting on Thursday, March 11, 11.30am.</i></p> <p><u>Submit your answers until Friday, March 12, 1pm.</u></p>
11	Sp_Gk_3	HeB	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 5 min Warm up <a href="#">(424) Leap Of Faith - Christopher // FULL BODY WARM UP / No Equipment   Pamela Reif - YouTube</a></li> <li>- 4 min Tabata (mind. 3x hintereinander / mind. 4x die Woche) <a href="#">(424) Tabata Training für Anfänger   BHAK Wolfsberg - YouTube</a></li> <li>- 5 min Tabata (mind. 2x hintereinander / mind 3. die Woche) <a href="#">(424) 5 Minute TABATA // Fat Burning Workout - YouTube</a></li> <li>- Denkt an das <b>Bewegungstagebuch!</b></li> </ul>
11	G_Gk_1	HeB	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lest euch die Informationstexte zu „Entdeckung und Eroberung: Europäisierung der Erde“ durch (S. 152-153)</li> <li>2. Bearbeitet das in der Schulcloud versendete Arbeitsblatt.</li> </ol> <p>Sendet mir die bearbeiteten Aufgaben bis Mittwoch 23:59 Uhr persönlich in der Schulcloud zu.</p> <p><b><u>Video-Konferenz:</u></b> Donnerstag, 8:00 Uhr</p>
11_M_LK_1	MA	GrF	<p><u>Arbeitsaufträge:</u> S. 107 Nr. 3 a und e Bearbeiten Sie außerdem die Aufgaben aus der schul.cloud.</p> <p><b>Abgabe</b> bis zur Onlinekonferenz Onlinekonferenz: Donnerstag 11.03.21 5./6. Stunde</p>
11	SP	LaL	<p><b>Big Blue Button am Montag 9:45 Uhr</b></p>

11	M-GK	LaL	<p><b>Big Blue Button: Dienstag 11:30 Uhr</b></p> <p>Buch S. 113 Satz 8 Vorzeichenwechselkriterium ins Heft übertragen</p> <p>Buch S. 115 Nr. 3a)          Buch S. 116 Nr. 6 c)-f)          Buch S. 116 Nr. 7 (Hinweis: Extremstelle: Erste Ableitung =0)</p>
11	E GK	RaN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video conference Tuesday 1.30pm (We are going to talk about the <b>narrative perspective</b> and <b>foreshadowing</b> of Doyle's <i>A Scandal in Bohemia</i>).</li> <li>• You are going to have a look behind the scenes of storytelling. Please do the following tasks:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Which elements does the author use to <b>create suspense</b>? Analyse the story's structure (rising action, climax / turning point, falling action, resolution).</li> <li>2. Analyse the author's use of <b>manipulation of the reader</b>:                  What does the reader know about Holme's investigation? What doesn't he know? When is the reader presented with certain pieces of information? What is the effect? Use examples from the text!</li> </ol> </li> </ul> <p><i>(Please hand in your tasks until Friday 1pm!)</i></p>
11	L (0-Kurs)	OtR	<p><b>Big-Blue-Button:</b>          Wir treffen uns am Mittwoch online ab 9.45 Uhr, um mit Lektion 6 zu beginnen. Am Freitag wird ab ca. 8.40 Uhr eine Videokonferenz stattfinden. Bitte halten Sie die Materialien der Vorwoche, Ihr Lehrbuch und Ihren Lateinhefter bereit.</p> <p><b>Latinum B - Lektion 6</b>          Bearbeiten Sie die beiden digitalen Arbeitsblätter <i>Lektion 6 - Teil 1</i> und <i>Lektion 6 – Teil 2</i> am PC / am Tablet auf der HyperDocSystem-Webseite (<a href="http://didaktik.chemie.uni-kl.de/arbeitsblatt/public/">http://didaktik.chemie.uni-kl.de/arbeitsblatt/public/</a>) bis <b>Sonntag, 14.3.21, 16 Uhr</b>. Falls Sie die AB ausdrucken und mit Stift ausfüllen, senden Sie mir Ihre Ergebnisse entweder als PDF oder als Foto bis <b>Sonntag, 14.3.21, 16 Uhr</b>.</p> <p><b>Weitere Materialien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Padlet</i> zur Lektion 6 Ihres Lehrbuchs <i>Latinum B</i>:  <a href="https://padlet.com/otthhs/uox81jz2y60wg8ss">https://padlet.com/otthhs/uox81jz2y60wg8ss</a></li> <li>• Vokabellernset zur Lektion 6 bei <i>Quizlet</i>:  <a href="https://quizlet.com/94w52h?x=1jqt&amp;i=1geo40">https://quizlet.com/94w52h?x=1jqt&amp;i=1geo40</a></li> </ul> <p>Schauen Sie außerdem bitte in den Channel, um zusätzliche Medien zur Lektion und Hilfestellungen für die Aufgaben herunterzuladen.</p> <p><b>Hinweis:</b>          Ihre Bearbeitung der Aufgaben kann, sofern ausgewählt, benotet werden. Schüler*innen, die Aufgaben ohne vorherige Absprache</p>

			verspätet oder unvollständig einsenden, erhalten Zusatzaufgaben für die Folgewoche.
11	Bio-LK2	LeK	<p style="text-align: center;"><b>Die alkoholische Gärung – ohne Enzyme läuft hier nichts</b></p> <p><b>Bearbeiten</b> Sie die einzelnen Stationen und Bausteine der Stationenarbeit zum Thema „alkoholische Gärung- ohne Enzyme läuft hier nichts“ auf dem Padlet. Die Zugangsdaten bekommen Sie in der schul.cloud zur Verfügung gestellt.</p> <p>Bearbeiten Sie die Aufgabe zum „Honigwein“. (Diese Aufgabe wird bewertet! Abgabefrist ist der 11.04.2021) Die genaue Aufgabenstellung bekommen Sie in der schul.cloud.</p> <p><i>Am Donnerstag den 11.03.2021 ab 11:30 Uhr (5. u. 6. Stunde) würde ich gerne ein <b>Big Blue Button Meeting</b> mit Ihnen machen. Dort haben wir Gelegenheit die Ergebnisse zu besprechen und offene Fragen zu klären.</i></p>
11 LK	G 1	DaS	<p>Hallo zusammen!</p> <p>Wir sammeln die wichtigsten Aspekte der mittelalterlichen Gesellschaft am 10.03.21 (14:15) per BBB. (Informationen in der schul.cloud).</p> <p>Wir beschäftigen uns nun mit der mittelalterlichen Stadt.</p> <p>Lesen Sie hierzu die Texte auf S. 81-84 (bearbeiten Sie begleitend Aufgaben 1-3 stichwortartig). Bearbeiten Sie zusätzlich Aufgabe 2 (M6 auf S. 85) stichwortartig, nutzen Sie das Wissen aus den Darstellungstexten. Sie erhalten Hilfe auf Seite 150f.)</p> <p>Sie können bis Freitag, 12.03.21, das Schaubild zu Aufgabe 1 (S. 84) zur Besprechung in der darauffolgenden Videokonferenz per Mail oder schul.cloud an mich senden.</p> <p>Schöne Woche!</p>
11 gk	E 2	DaS	<p>Hello everybody!</p> <p>First a short reminder that we will meet on Tuesday, March 9, 2021 on BBB.</p> <p>We will finish the topic of crime fiction with one last task. This task will be graded:</p> <p>You will have to create a pitch for a radio show about literature to recommend <b>either</b> “The Tell-Tale Heart” <b>or</b> “A Scandal in Bohemia” to your listeners. The use of language/presentation and content will be graded. Further information will be uploaded on Monday, March 8, 2021. (see WS on schul.cloud) You will have a chance to ask questions during the BBB-meeting on Tuesday, March 9, 2021.</p> <p>Deadline: Monday, March 15, 2021. (18:00)</p>

			Have a nice week!
11	Musik	MeM	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Johann Sebastian Bach, Johannespassion: Lesen Sie S. 226 und 227 im Buch.</li> <li>- Hören Sie sich den Choral „Petrus, der nicht denkt zurück“ bei Youtube an.</li> <li>- Beschreiben Sie, mit welchen musikalischen Mitteln der Text ausgedrückt wird. Konzentrieren Sie sich dabei auf Melodik, Rhythmus, Form.</li> <li>- Bilden Sie aus den Tönen unter den Fermaten (T. 2, 4,...) einen Akkord und benennen Sie diesen.</li> </ul>
11/1	BK	SkS	<p>Weiter geht es mit dem Thema Gruppenportrait.</p> <p>Aufgabe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lesen Sie im Buch die Seiten 184/185 genau durch.</li> <li>- Bearbeiten Sie die Aufgabe 6 gewissenhaft zunächst in der vergleichenden Tabelle,</li> <li>- Danach formulieren Sie die Ergebnisse in einem zusammenfassenden Text!</li> </ul> <p>Umfang des Textes nicht unter einer handschriftlichen Seite, natürlich plus der vorausgehenden Tabelle!</p>
11 12	la1	BaT	<p>Am Mittwoch BBB.</p> <p>1. Bearbeiten Sie die Aufgaben zu „Kurzes Liebesglück“ (Verg., Aen. IV,223-295.</p>
11	Deutsch/ G-Kurs	AdN	<p>Beurteilen Sie, ob es sich bei der Lektüre „Emilia Galotti“ um ein offenes Drama handelt. Achten Sie bei der Begründung auf die Struktur des offenen Dramas, die Einheit von Zeit, Ort und Handlung sowie Textbelege</p> <p>Schicken Sie die Beurteilung bis spätestens Mittwoch an Frau Adler zur Bewertung zu.</p>
11	Sozialkunde/ G-Kurs	AdN	Bearbeite die Arbeitsblätter in der Schulcloud.

MSS 11 f1	F	FiS	<p>Arbeitsauftrag in der Cloud, wird am Sonntag gegen Abend hochgeladen.</p> <p>Videokonferenz, Freitag, 1. Stunde</p>
11 GK 3	D	WoM	<p><u>Die Literatur des 18. Jahrhunderts – Aufklärung – Empfindsamkeit – Sturm und Drang</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Lösen Sie Aufgaben 1 und 2 auf Seite 162 zu Lessings „Über die Wahrheit“.</li> <li>Lösen Sie Aufgaben 1 bis 3 auf Seite 162 zu Kants kategorischen Imperativ.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Wichtig:</b> Sie sollten Lessings bürgerliches Trauerspiel „Emilia Galotti“ bis zum <u>15.03.2021</u> gelesen haben, da wir dann in die gemeinsame Arbeit mit der Lektüre einsteigen.</li> <li>Führen Sie weiterhin ihr <b>Lesetagebuch</b> sowie eine <b>Rollenbiographie</b> (Nutzen Sie hierzu die Vorlage in der schul.cloud). Beides wird am 15.03.2021 (bis spätestens 18 Uhr) per schul.cloud eingesendet.</li> </ul> <p><b>BBB-Konferenz:</b> 12.03.2021 (9.45 – 10.30 Uhr) <b>Abgabe der Arbeitsaufträge 1 und 2 bis spätestens Donnerstag, den 11.03.2021 (18 Uhr) per schul.cloud</b></p>
11/1	Sport	SpD	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arbeitsauftrag in der schul.cloud</li> </ul>
11	Inf Gk	PaT	<p>In dieser Woche beginnen wir mit der Programmierung. Dazu wird zuerst eine Entwicklungsumgebung (IDE) benötigt. Wir nutzen im Unterricht dazu PythonKara.</p> <p>Ladet die Datei „pythonkara-x.jar“ unter folgendem Link herunter: <a href="https://www.swisseduc.ch/informatik/karatojava/pythonkara/index.html">https://www.swisseduc.ch/informatik/karatojava/pythonkara/index.html</a></p> <p>Im Link darunter steht auch eine englischsprachige Version zur Verfügung. Bearbeite dann die Aufgaben zum Unterkapitel 1 „Kara und ihre/seine Welt“</p> <p><a href="https://www.inf-schule.de/programmierung/kara/karawelt/erkundung_kara">https://www.inf-schule.de/programmierung/kara/karawelt/erkundung_kara</a> und <a href="https://www.inf-schule.de/programmierung/kara/karawelt/uebungen">https://www.inf-schule.de/programmierung/kara/karawelt/uebungen</a></p>

			<p>Melde dich bei technischen Problemen in unserem GruppenChannel in der SchulCloud.</p> <p>Schick mir deine Lösung bis Mittwoch 13:00 Uhr zu. In unserem Kurs findet diese Woche keine Konferenz statt.</p>
11EK1	EK	HeS	<p>1.) Buch, S. 130/131 lesen</p> <p>2.) Buch, S. 135/136 lesen + S. 135 A9</p> <p><b>Videokonferenz am Mittwoch, 10.03., 14:30 Uhr</b></p>
11d2	D	HeS	<p>1.) Buch, S. 162 Nr. 1 – 3 (rechte Spalte: Kants kategorischer Imperativ)</p> <p><b>Videokonferenz am Freitag, 12.03., 12 Uhr</b></p>
11	Ch_LK_1	PeT	<p><b>Onlinestunde Montag 7.55 Uhr, Mittwoch 13.30 Uhr und Donnerstag Arbeitsauftrag in der Cloud</b></p>
11	Eth	SmJ	<p>Videokonferenz am 10.03.2021 um 11.30 Uhr Bitte Aufgaben zu Sartre von letzter Woche bereitlegen!</p>
11	BK_GK	PrA	<p><b>Arbeit an der praktischen Arbeit ‚Remake‘ (Arbeitsmaterialien siehe SchulCloud; Abgabe spätestens Mo., 15.03.2021, 14 Uhr, wird benotet)</b> Nächste bbb-Konferenz: <b>Do., 11.03.2021, 9:45 Uhr</b></p>
11	Bio_gk	NiS	<p>AA über schul..cloud</p> <p>Onlineunterricht am: Dienstag, 09.03. 12:15Uhr</p>